Balustrades: **Sparq Balustrades**
Architect: **WillemsenU**

DE FENOMENALE VERVAGING TUSSEN DUINVILLA EN NATUUR


Frank Willems

WillemsenU

Alleen onze aankomst bij deze villa op een duintop is al een belevenis op zich: verscholen ten opzichte van de lagergelegen weg komt vanaf de gebogen oprit een woning tevoorschijn die nagenoeg opgaat in z'n omgeving. Of dat komt door het royale gebruik van glas en slanke profielen, de perfect bij het duinlandschap passende kleurgebruik en materialen, de overstekken die doorlopen als plafonds, de lengte en positie ten opzichte van het perceel of de ondergrondse woonlaag? Het antwoord op die vraag is dat het geen kwestie is van óf, maar én: samen zorgen deze elementen voor vervagende grenzen tussen binnen en buiten.

GEÏNSPIREERD DOOR PHILIP JOHNSON

De eigenaren woonden twee jaar in de bungalow die eerst op dit perceel stond. "Ik vind het prettig om eerst te ervaren hoe het is om ergens te wonen, voordat ik er iets aan verander", vertelt de bewoonster die met haar partner niet voor het eerst een woning liet bouwen. Na de kennismaking met een aantal architecten werd WillemsenU uitverkoren. "Zij presenteerden het beste en leukste schetsontwerp. Weliswaar de meest ingrijpende, maar het sprak ons enorm aan." In lijn en passend bij de voormalige bungalow en mede geïnspireerd door de minimalistische architectuur van de Amerikaanse architect Philip Johnson – die bekend staat om langgerekte ontwerpen met veel glas – lieten zij deze royale, energieneutrale bungalow met een boven- en onderlaag realiseren.

VAN ENTREE TOT INFINITY CATWALK

Oprichter en architect Frank Willems werkte samen met projectleider Martijn Wilms, interieurarchitect Jacqueline Sangers en technisch ontwerper Mark van de Wiel aan het project. Frank vertelt terwijl we vanaf het gazon op de woning uitkijken: "Het voormalige huis voldeed niet meer wat betreft programma en duurzaamheid. Het mooie van deze plek is dat je door de ligging denkt dat je alleen op de wereld bent. Door het huis iets meer naar achteren te plaatsen is nog meer privacy ontstaan. Daarom konden we het ook helemaal van glas maken en zorgen dat binnen en buiten helemaal in elkaar overlopen. We hebben twee assen gemaakt om de plek zo goed mogelijk te ervaren. Er is een lange as van drieëndertig meter met alle verblijfsruimtes en een dwars-as vanaf de entree die naar buiten doorloopt in de 'infinity catwalk' in de tuin. We hebben alle leefruimtes boven het maaiveld geplaatst en alle andere functies die eraan ondergeschikt zijn daaronder, zoals de garage, de hobbyruimtes en het gastenverblijf." Onder de grond blijkt hier overigens relatief te zijn: de onderzijde van het souterrain zweeft zelfs nog drie meter boven de verscholen weg.

MANOSIAHOUT EN MIES VAN DER ROHE KOLOMMEN

Over de plattegrond vertelt Frank: "Alleen de slaapvertrekken hebben we meer geborgenheid en beschutting gegeven door er volumes van Manosia-hout van te maken met beweegbare lamellen. Die vertrekken zijn verspreid gepositioneerd zodat je je in de woning blijft bewegen, het landschap steeds verandert en je niet een aaneengesloten groot dicht vlak krijgt. We hebben ook bijzondere stalen kruiskolommen toegepast, naar het idee van de bekende Mies van der Rohe-kolommen." Deze slanke kolommen in dezelfde kleur als de overstekken staan ook in de woning zelf: functioneel en ondersteund, esthetisch als verbinding met buiten, toegepast in een specifiek ritme door de woning heen. De kleur is geïnspireerd door de stammen van de naaldbomen in de tuin, een tint die ook is gebruikt voor het kookeiland in de keuken: een van de meeste favoriete plekken van de bewoners. Het Manosia-hout van de gevel is ook voor meubelmaatwerk toegepast om zo binnen en buiten nog meer te verbinden.

VENETIAANS STUCWERK IN DE KLEUR VAN SCHELPEN

In aansluiting op de architectuur heeft WillemsenU ook het interieur ontworpen en tot in detail vastgelegd: van keuken en badkamers tot ingebouwde trapleuning met verlichting en verborgen deuren. Architectuur, interieur én het ontwerp van een lichtontwerper grijpen zo perfect in elkaar. De mainsuite is aan de oostzijde te vinden, zodat de dag kan beginnen met de opkomende zon. Het is een serene ruimte met een en-suitebadkamer en walk-in-closet. De bewoners kozen voor hun meubilair en accessoires voor enkele uitgesproken heldere kleuren als warmgeel en helderblauw die de woning extra karakter geven. Karakter dat sowieso is gecreëerd door alle persoonlijke spullen. De basis in huis, gevormd door een vloer van gevlinderd beton, laat de inrichting extra spreken. De wanden zijn gedeeltelijk van microcement voorzien. De wanden langs de trap naar het souterrain zijn bovendien zeer speciaal afgewerkt met Venetiaans stucwerk met een kleurenpalet en tekening die associaties oproepen met schelpen en de zee.

VERDIEPT TERRAS EN BETONTINT VAN DUINZAND

Waar boven de keuken, woonkamers, slaapkamers, sanitaire ruimtes en verkeersruimtes in het volle daglicht zijn geplaatst en waar wenselijk zijn af te schermen ervan, is voor de ondergrondse vertrekken een andere manier bedacht om daglicht en uitzicht te creëren. De garage heeft een vernuftig plateau dat kan ronddraaien met de auto er bovenop zodat de helling buiten gemakkelijk aan te rijden is. De hobbyruimtes en het gastenverblijf zijn niet alleen royaal, maar hebben ook daglicht, in het bijzonder de ruimte die grenst aan het verdiepte terras. Dit terras maakt het mogelijk om vanuit het souterrain naar buiten te lopen. In de onderbouw is de bijzondere betonconstructie zichtbaar in het interieur. De kleurstelling van het beton is zo gekozen dat het de kleur van het omringende duinzand benadert. En zo is op alle niveaus in deze zo tot de verbeelding sprekende bungalow, de verbinding met de natuurlijke omgeving gemaakt.



Interieur Glasspecialist: **De Meesters Glas Interieurbeglazing BV**



Keuken: **Robert Tediek Keukens & Interieur**



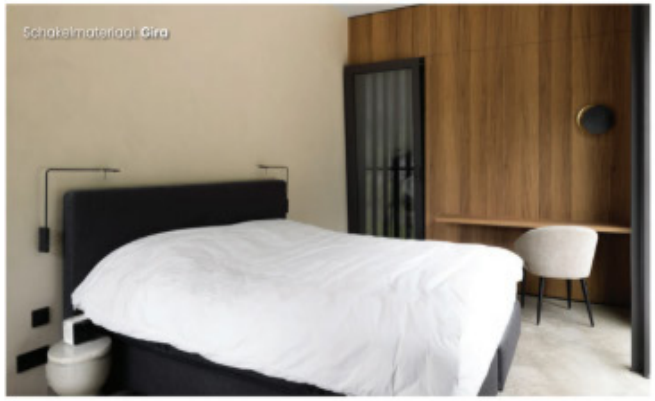




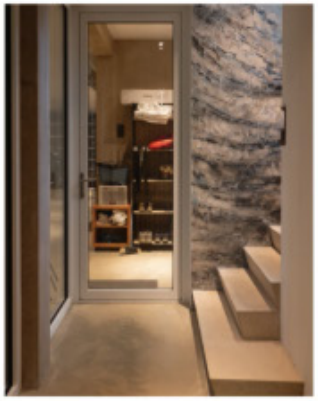
Vlakke lichtkoepel: **Vlakkelichtkoepel**



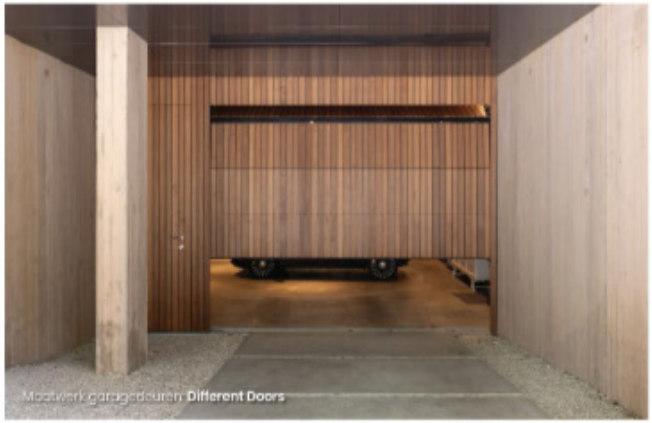
Betonvloeren & beton cire wanden: **Willem Designvloeren**



Schakelmateriaal: **Gira**







Maatwerk garagedeuren: **Different Doors**







Robotmaaier: **Husqvarna**

PARTNERS & LEVERANCIERS

Tekst: Sanne Bender / Fotografie: Wesley Bergen

Architect
WillemsenU, Eindhoven
www.willemsenu.nl

Betonvloeren & beton cire wanden
Willem Designvloeren, Opheusden
www.willemdesignvloeren.nl

Interieur Glasspecialist
De Meesters Glas Interieurbeglazing BV
www.demeestersglastechniek.nl

Keuken
Robert Tediek Keukens & Interieur
Anna Paulowna | www.roberttediek.nl

Schakelmateriaal
Gira, Veenendaal
www.gira.nl

Balustrades
Sparq Balustrades, Heerenveen
www.sparqbalustrades.nl

Maatwerk garagedeuren
Different Doors, Budel
www.differentdoors.nl

Vlakke lichtkoepel
Vlakkelichtkoepel, Cuijk
www.vlakkelichtkoepel.nl

Robotmaaier
Husqvarna, Almere
www.husqvarna.com